

# HERALDO DE ALCOY

NUM. 1565

DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES

AÑO VII

## A LAS SEÑORAS En la Sombrereria MARTINEZ

(LA FUENTE DEL ORO)

M. Torregrosa (antes Vall) número 2

Se han recibido los surtidos para sombreros de señoras, niñas y niños. Altas novedades de París en arañones, cascotes y adornos, como fieltros, gasas, penachos, amazonas, cintas, flores, terciopelos, alambres-seda, prendidos, etc., etc. Previéndose a las clientes de este acreditado taller, que los sombreros de adorno concluidos deberán encargarse precisamente, aunque basta con algunas horas de anticipación. También se reforman con arreglo a la última moda y a gusto de las señoras consumidoras. Todo a precios sin competencia.

Junto a LA FUENTE DEL ORO

M. Torregrosa (antes Vall) número 2.—ALCOY



A. SALVATI COSTANZI

CALLE DIPUTACIÓN, 435

BARCELONA

Confites Antivenéreos  
Roob Antisifilítico  
Inyección Vegetal

### COSTANZI

Miles y miles de celebridades médicas, después de una larga experiencia, se han convencido y certificado, que para curar radicalmente los extremos uretrales (estrechez), flujo blanco de las mujeres, arenillas, catarro de la vejiga, cálculos, retenciones de orina, escorres uretrales, purgación reciente o crónica, gota militar, y demás infecciones genitourinarias, evitando las peligrosas sondas, no hay medicamentos más milagrosos que los Confites o Inyecciones Costanzi.

También certifican que para curar cualquier enfermedad sifilítica o herpética, en vista de que el Iodo y el Mercurio son dañinos para la salud, nada mejor que el Roob Costanzi, pues no solo cura radicalmente la sífilis y herpes, sino que estriba los malos efectos que producen estas substancias, que como es sabido causan enfermedades no muy fáciles de curar. A. Salvati Costanzi, calle Diputación 435, Barcelona, seguro del buen éxito de estos específicos mediante el trato especial con él, admite a los incredulos el pago una vez curados.

Precio de la inyección, pesetas 4. Confites antivenéreos para quienes no quieren usar inyecciones, pesetas 5. Roob antisifilítico y antiherpético, pesetas 4.

Dichos medicamentos están de venta en casa de A. Salvati Costanzi, Diputación 435, Barcelona, y en todas las buenas farmacias.

En Alcoy en la farmacia de la Sra. Viuda de R. Alfonso, calle Polavieja.

Consultas médicas en Barcelona calle Diputación 435, entresuelo 2.º, todos los lunes, miércoles y viernes, a las 12.

tas. Con estúpida mirada las observa el Mellao largo rato, cierra después los párpados y sus tráyesense a las ideas de redentora justicia que en el cerebro le rebullen tumultuosamente, como los otros ganes se rinde al sueño.

El campo arde. Del cielo blanquecino cae un torbellino de luz cruda, que deslumbra con la intensidad misma de las irradiaciones vivas de los metales en fusión. Solo turban el silencio los crujidos de las hojas secas que los cascotes de las yeguas aplastan. Densa calina escuma el confin de los rastros. La monotonía tenaz del paisaje desespera, fatiga el espíritu, angustia. Allí, muy lejos, se destacan borrosas las copas de unos árboles. El soplo del solano esparrace por el pesado ambiente los olores del pasto nuevo. De la tierra emanan vahos cálidos...

Los trilleros, sonrientes aún, empiezan a derrumbar con sus largas horquillas el promontorio de mies que rebasa los valles de una carreta. De entre los haces caen amapolas; las siluetas de los hombres, de los carros y las gavillas, se recortan en el suelo duramente, sin transición que ligue la sombra y la luz.

En pie sobre la tabla del trillo, sujeto a una mano el ronzal de la cuadriga y el látigo en la otra; el Mellao remolinea por toda la parva. Ante sus ojos cruzan siempre con ofuscadora rapidez los mismos trozos del paisaje uniforme. Vibrantes y enérgicos, los restallidos del látigo avivan el trote de las yeguas... ¡Juy, Gayard! ¡Riá, General! ¡Riá! ¡Riá! El hombre y los animales, jadeantes, sudorosos, congestionados casi, aspirando las nubes de polvo que ellos levantan, respiran trabajosamente con largos resuellos de mortal fatiga... Y hasta que declina el sol y la tarde agoniza, continúan sus vueltas locas: los animales, con las narices muy abiertas y los tirantes nervios en trepidación; el

hombre, sin fuerzas, con los músculos doloridos y ardorosa la sangre, que le afluye al cerebro y le martilla en las sienes violentamente... Preso de un desmadejamiento supremo, suelta el Mellao las riendas; las yeguas lo arrastran fuera de la parva.

—¿Que te pasa M. yao?—interroga el viejo, al verle herregado.

—Que ya está gueno lo gueno, y que como yo no voy a herear ná de esto... pos no triyo más, asin me lo mande el padre santo—exclama con acritud el muchacho, en el momento mismo que a la era llega el coche del amo.

—¿Diste de mano Mellao?

Si señor, mi amo—contesta respetuosamente el mozo, velando por una expresión de mansedumbre infinita el encono que transparentaran antes sus pupilas.

—¿Y la «General»? Date con ella unas vu llecitas; quiero ver si cumple como buena. ¡Anda!

El silencio del trabajo, el neófito ferviente de la emancipadora religión, sin protestar, vuelve a la ruda labor y espolea con ahinco a la cuadriga. «¡Riá, riá!» «¡General!» «¡Gayardaa!» Y cruje la traba, y los gritos no cesan, y el hombre y los animales giran destacándose sobre el rojo brochazo del crepúsculo... En la calma de la campiña resuenan las conversaciones sueltas de los gañanes, el relincho de un potro, los ladridos de los mastines, y débil, muy débil, el eco melancólico de una copla que jumbrosa... El Mellao ve rodar el coche del amo por el polvoriento carril que serpentea entre el manto de oro de la campiña. Primero lo distingue bien; luego lo percibe más pequeño; y, no obstante, azuz a las yeguas con los gritos ásperos de su garganta reseca, y sobre el trillo prosigue como si desde allá, donde se funde la línea del horizonte con la del suelo le mirasen todavía los ojos del amo.

JULIO PELLICER

## LA PREVISIÓN DEL TIEMPO

I. estado.—Días 16 al 18, tiempo húmedo y nebuloso, con SO. y alguna ligera tormenta en Levante, Andalucía y Extremadura; luego régimen flojo del NO. y llovizna al N. y Galicia, para desmejarse la atmósfera por predominio del N.

II. estado.—Días 19 al 21, tiempo frío con viento flojo del NE. y borrasca en el Cantábrico, en el Centro y Aragón, escarchas y neblinas en las cuencas de los ríos; y luego, frío, y tiempo propio de invierno.

III. estado.—Días 22 al 24, régimen del N. con escarchas y niebla en la mañana, luego despejado y apacible con viento flojo del NE. para terminar con cambio al SE., escarchas, tiempo lloviznoso en Levante, alteración en el Mediterráneo y borrasca en el Cantábrico.

IV. estado.—Días 25 al 27, régimen del NE. escarchas y alguna helada, luego régimen del SE. y tendencia a tiempo borrascoso en Levante; y después, ciclo anubarrado y tendencia a lluvia.

V. estado.—Días 28 al 30; vientos del SO. borrascas en el Cantábrico, heladas y mal tiempo en Galicia, centro y Aragón; luego, tiempo lluvioso con SO. y raras tempestuosas del NO., para acentuarse el frío al N. y centro, con borrascas en el Cantábrico.

ESCOLÁSTICO.

## Agulló, DENTISTA



Cabinete odontológico

Polavieja, 4, principal, ALCOY.

1902

Jueves 20 de Noviembre

## LA PARVA

(CUENTO)

Varios gañanes engullen aprisa, en el sombrero donde desahoran la acción bárbara del sol, su pitanza de siempre. Con el anhelo egoísta de atrapar los mendrugos del gaspacho, meten todos las cucharas de cuerno en el vientre, muy corvo, de un dornillo lleno de caldo blanco y acre.

Ninguno habla. El Mellao, mocetón de garbadosísimo, cetrino y de facciones duras, se refama gustoso, chasaca después la lengua y bebe a chorro el agua calentona de un botijo rambleño; a cada nueva tragantada se le dibujan las venas del cuello, un estudio de oro. El más viejo de los gañanes lleva un cigarrillo en tanto, con esa habitual cachaza de los labriegos andaluces; los otros hombres se tienden a descansar, ellos aguardan a que comen y no. Ni tiempo para quean, así, en toda la mardesia mañana, pa fumarle a gusto un cigarrito tan siquiera.

—Asiéntate y échalo despacio ahora mismo—dice el viejo, y le da su petaca. Antes de cogerla, el Mellao se restringe en los zahones las manos sudorosas; apañase el ybaco, hace el pitillo, lo enciende, lo enciende y comierza luego a soltar bocanadas de humo, con la fruición de quien se regodea, catando las delicias de un goce mayúsculo e impensado.

—Dende que apuntó er día no he sortao er triyo. ¡Meeao trajo, agüel! Jala y jala sin parar un momento, y suando como un poyo, y con er sort meo en er cogote, y to pa ganeame cuairo ochavos aliego. Et predóro ese que osé, leia anier, dise la verda. Nosotres debamos arrancarnos de veras y armarle a los amos pa safarran ho superior.

Su única idea era morir; la vida en esos momentos se hace difícil.

—Yo he debido morir, murmuraba; ella me ha salvado para matarme después de un modo más cruel; las heridas del cuerpo no duelen como las del alma! Y hasta el dolor que me ha producido aumenta mi admiración hacia ella! Su alma debe sufrir como la mía, y sin embargo ha tenido valor para exigirme el sacrificio. ¡Qué abnegación! Y si sólo fuera una prueba! Pero no! imposible; estaba trémula, mortalmente pálida; y bien: que se cumpla la voluntad de Dios!...

Y sin saber qué hacer, vacilando como un ebrio, probó a dar algunos pasos por su cuarto.

El doctor Suárez llegó con Manuel al cuarto de Luis.

—Oh! dijo el primero al verle de pie; parece que la cabeza está firme; veamos, veamos.

—He sabido que mi coronel con una compañía de cien hombres y trescientos veinte voluntarios que ha extraído de Teruel, ha llegado felizmente a la ciudad; que Palafox para premiar este brillante hecho le nombrará comandante de Santa Engracia, y quiero luchar a su lado.

—¿Quién es tu coronel?

—D. Antonio de Quadros.

—Ah! lo conozco mucho. ¿El gobernador de Teruel?

—El mismo.

—Que ha abandonado su familia e intereses para venir a ofrecerse en aras de su patria! Es apreciado de todos; y si los jefes lo distinguen, los soldados lo adoran.

—Así es.

—Ha estado hoy muerto.

—¿Por qué?

—Porque la gente que había reunido el gobernador de Daroca, que le seguía, se le ha retirado y sólo a fuerza de valor y con muchos apuros logró volver a Zaragoza.

dos seres la atraían con fuerza, pero con muy distintas impresiones.

Hubo un momento en que ese imán misterioso que, el amor irradiaba llegó hasta su alma, casi movió los labios para dar a Luis la seguridad de ser suya; pero en aquel instante la sombra de su madre moribunda recomendándola a Estrella, pasó por su pensamiento; y entonces, hallando fuerzas en su mismo dolor, dijo a Luis:

—Adiós; nada te pido ya.

—Ah! no! Blanca, perdóname, yo te amo, no! buyas de mí!

Y como Blanca guardase silencio, Luis la dijo con apasionado acento:

—Dime que nada te impide ser mía, dime que yo soñaba, que deliraba ahora; repíteme tu amor.

—Luis, sin duda quieres poner a prueba el temple de mi alma al usar ese lenguaje; es tan poco generoso, como lo sería hablar de las dichas de la vida al que fuese a morir...

—Pero es al fin verdad que he de renunciar a tí?

—Es preciso.

—Yo lo niego.

—Inútil negativa; Dios no lo quiere.

—Pero Blanca, ¿tienes tú acaso derecho para deshacer mis sueños de felicidad, mi esperanza del porvenir?

—¿Lo tienes tú para negarme lo que te pido?

—Me pides un imposible!

—Imposible amar a Estrella! No, Luis, ella es buena, es pura, es hermosa, te ama y te hará feliz.

Luis pasó su mano por la frente con sombría desesperación, sus labios temblaban y sus ojos brillaban a momentos con fugaces reflejos de lágrimas.

Blanca de pie con las manos juntas, esbelta, pálida, con los rubios cabellos recogidos sobre sus sienes, parecía



# EL TRABAJO

Es una ley divina y parte integrante del honor y la dignidad del ser humano. El ocioso que sin producir nada se aprovecha del trabajo de los otros, no es más que un parásito.

Mientras que el hombre está ocupado en su tarea, sus pasiones callan. Por el contrario la ociosidad las desencadena y les abre un vasto campo de acción.

El trabajo, además de una virtud, es también un gran consolador, un derivativo para nuestros disgustos y tristezas. Calma las angustias del espíritu y fecunda nuestra inteligencia. No hay dolores morales, ni desengaños, ni revés, que no hallen en él un lenitivo, no hay vicisitudes que resistan a su acción prolongada. En el momento mismo en que el trabajador encuentra siempre el trabajo, el hombre en sus dolores, el hombre que jamás podrá tener aversión a la vida.

Por medio del trabajo domina el hombre las fuerzas físicas de la naturaleza y se libra de la miseria, por el se fundan las civilizaciones y se propagan la ciencia y el bienestar.

El trabajo es la comunión de los seres en la gran obra del progreso. Por él nos acercamos los unos a los otros, aprendemos a ayudarnos, a unirnos, de esta a la fraternidad no hay más que un paso.

La antigua ley divina que ha regido el mundo, reservándose a los dioses el derecho de castigar, se ha convertido en una ley humana, la ley de la fraternidad, la ley de la justicia.

Despertad, vosotros, los que dormís, vuestras facultades y vuestras fuerzas latentes.

¡Arriba y manos a la obra! Trabajad, fecundad la tierra, haced resonar en las fábricas el ruido cadencioso de los martillos y los truenos del vapor. Agrupaos en esta inmensa columna. Vuestra tarea es grande y santa. Vuestro trabajo es la vida, es la gloria, es la paz de la humanidad.

Obreros del pensamiento, escudriñad los grandes problemas, estad en la naturaleza, propagad la ciencia, arrojad en medio de las multitudes las palabras que reaniman, que fortifican, que fortalecen.

De un extremo del mundo al otro,

unidos en la obra gigantesca, esfuércese cada uno de nosotros, a fin de contribuir a enriquecer el dominio material, intelectual y moral de la humanidad.



**LABORATORIO QUÍMICO INDUSTRIAL**  
**PRODUCTOS ALIMENTICIOS**  
**DOCTOR CASTELL**

Extracto de Carne, el más rico en elementos nutritivos, una cucharada disuelta en cuatro de agua equivale a la mejor taza de caldo. No confundir este extracto con otros que no son más que agua, glicerina y peptonas.

**PRECIO, 3.50 PSETAS**  
Pídase en todas las farmacias y droguerías.

Laboratorio del Dr. Castell, Almas, 7, VALENCIA.

**MAQUINAS para hacer medias**

Se venden de todos los sistemas al contado y a plazos. Con ellas pueden fabricarse medias, calcetines, camisetas, pantalones e infinitos de generos de punto de adorno. Maquinas desde 400 pesetas, garantizadas.

**ALMACENES DE CARMELO GIMENO AGUADO**  
Calle de la Dogregeria, 35. Calle del Tros, Alt, 60. VALENCIA.

**MARTÍNEZ**  
**MÉDICO DENTISTA**  
POLAVIEJA, 11 Y 13, PRINCIPAL

## TEATRO PRINCIPAL

### LA TEMPRANICA

Abandonamos con esta obra y con otras (muy escasas por cierto) del mismo corte, los viejos moldes en que se ha vaciado hasta ahora el género chico.

Bastamos ya a los de chulerías, y a los militares. Van ya desahucando los pesados y empobrecidos los hijos de los boticarios, los alcaldes torpes, los cabos desvirtuados, los rancheros truanes, los hombres largos que viven a costa de las mujeres, los rufianes y las criadas, resacas y atrevidas, las señoritas cursis, las poetisas sentimentales, las marimachos animadas y otros y otros tantos tipos tan bien dibujados y de los que está, por desgracia, saturado el actual teatro chico.

Con la hermosa obra de Julianito Romera y del maestro Jimenez, el género chico entra de lleno en la litigación. Las mismas que todos los autores, no sigan el rumbo marcado ayer por Cardos, Arniches, Miguel Echegaray y Julian Romera, con sus aplaudidísimas obras "La cara de Dios", "La Vicicita", y "El señor Joaquín", y hoy por este último como su celebrada zarzuela "La Tempranica".

De la obra de esta que ha caído el teatro chico no tiene solo la culpa el público. Los autores, al crear de mejor parte, ese egoísmo tan por ganar dinero, han perseguido los gustos. Desea al público, obras serias y bonitas y se vera como son aplaudidas y celebradas.

En Madrid las veladas teatrales se han convertido en funciones por horas, y como el noveno y ocho por ciento de los autores escriben para los teatros de Madrid, de ahí la gran plaga de obras en un acto, la mayor parte de ellas sobras y desahucadas, cargadas a manos llenas de tipos imbeciles, que se pasan el tiempo soltando gansadas y haciendo el murguero.

Hemos hasta ahora presenciado, impasibles, el estreno de los infundados y sencillamente remitiidos de Madrid, siendoles tan benévolo que los hemos visto con desdén y sin protesta.

De veinte años a esta parte se ha escrito para el teatro con el exclusivo objeto de ganar unas cuantas pesetas, sin contar para nada con la gloria. Cuatro bailables obscenos, cuatro coplas intencionadas, media docena de chistes desahucados, decorado y ropaje elegantes y exito seguro.

Julian Romera, ha llevado al teatro con su obra "La Tempranica" un cuadro serio de la vida real, muy bien fotografiado y con sus ribetes de cómico.

Los caracteres, tipos y costumbres que nos presenta Julian Romera, tienen el sello gitano; las pasiones y los afectos que el conflicto dramático determinan, están expresados con la bondad, con el propio vigor de aquella raza.

El ambiente que allí se respira es de los que se respiran en los barrios de los gitanos. "Grabié" es un churumbelito, un chorré, de unos catorce años, vivaracho con la viveza y gracia de su raza, puesta en sus ojos, que resalta en su carilla del color de la grana.

Anda a caza de pájaros, cantando por entre las brezas, con más arrogancia, dulzura y sentimiento que lo hacen sus ansias ayeillas, con esa melodia y gusto que tiene en el alma su raza gitana.

Tan bien entona, que el conde de Santa Fe, que se halla a la puerta de su cortijo, con unos amigos, de vuelta de una excursión etnográfica, hace que un criado traiga allí a ese canario de monte para que las distraiga con sus trinos.

"El gitano", enoigido y temeroso, llega, y ante las preguntas que le dirigen, con astucia se defiende y asegura que él no ha hecho mal, hasta que su miedo o su vergüenza se truncan en alegría al reconocer en la persona del conde, al huésped socorrido en su casa.

"Grabié" cuenta a D. Luis las penas que pasó su hermana Maria, la Tempranica desde que se marchó, y describe su tristeza y dice que en su pasión lloraba hasta que lo olvidó, tomando querer al Lobito, que es su novio.

El gitano en pago a su copla, recibe un duro y con gran contento por el encuentro y por la moneda, se aleja, teniendo presente la observación del conde, de que no diga a su hermana que le ha visto, y Grabié lo asegura que dis-

mulará, pero que la Tempranica se lo conocerá en la alegría de su cara.

Ante la insistencia de sus amigos que recelan de una novela amorosa, el conde D. Luis relata que andando a caballo por la sierra, tropezó el jaco, viniendo al suelo. En la caída se produjo una conmoción y desde allí fué conducido y asistido en la casa de la Tempranica, donde ya repuesto, se decidió a pasar unos días entre aquella gente. Durante su corta estancia en aquel rancho no se dió a conocer, pasando por un labrador rico, la Tempranica le tomó cariño y él a ella, pero el idilio tuvo que terminar y se marchó, dejando a Maria muy triste y con el alma rebosante de amor.

Mientras ellos cenaban, la Tempranica y Grabié aparecieron, este no ha sabido callar, ella, impaciente, quiere ver al amor de sus amores. Lo llama y con pasión le dice en frases dulces, rítmicas, con ese fuego de su raza, que le ama y que él lo sea todo para ella.

Te quiero porque me sale de los rincones del alma! Te quiero porque me sale del fondo de mis entrañas! y recela ella si será persona fina.

D. Luis mitiga su pena, pero al fin la desengaña.

Y llorando, muy conmovida se aleja contra su Grabié, que hace gestos de rabia con aquel hombre que tanto daño ha hecho en el corazón de su hermana.

Aparece un rancho de gitanos en un alto de la sierra, y allí vive y tiene su fragua el padre de la Tempranica. Es una escena animada con vida y color, desde donde se divisa a Granada, asentada como sultana mora, sobre el verdor de sus cármenes y la altanería de sus adarves y aljibes, arábes.

Trabajan allí en pintoresco conjunto los hombres, mujeres y niños de color de ladrillo.

Dando a los fueles de la fragua, entona Maria, la pobre enferma de amor, Zuzpiroz de mi pecho.

la fragua encienden, que pueden miz zuzpiroz más que los tuyos.

Luego Miguel el Lobito, endulza el pesar de su novia con sus palabras de miel y su buen corazón y Maria vence un tanto su antigua pasión.

Mientras todos se preparan para la fiesta de la unión de la Tempranica y el Lobito, éste recibe a D. Luis y a sus amigos, que desean ver la fragua, ignorantes de que allí vive Maria.

Y como la fragua no funciona el rombozo Lobito los invita para la fiesta y aceptan.

El rancho, en jerga, canta y baila. Maria, al notar la presencia de don Luis, canta:

Este hombre me quiere, por verme ha venido.

Y cuando se marchan los cazadores entona con pena disimulada:

A la mar por ser honda, no se van los rios, y detrás de sus ojos, no se van los mios.

Y con alegría le dice que D. Luis ha ido a verla, que la quiere.

Y Grabié que los ha escuchado le dice que D. Luis es marqués y que está casado y ante estas palabras ella decide ir a Granada, porque no quiere que su don Luis sea de otra.

La fiesta continúa y la Tempranica, canta, baila y llora.

En el último cuadro, aparece el carmen de D. Luis en Granada, quien con una mujer y amigos se hallan en la fiesta íntima.

María y Grabié salen cautelosamente por la calle de los arbustos y se quedan escondidos. Junto a ellos está el cochecito donde duerme el hijo de D. Luis y la Tempranica que entraba allí para ir algo malo, besa al niño, exclamando: tú me has quitado de ser vengativa.

Al retirarse los condes con el niño a su palacio, oyen cantar y dicen la mujer de D. Luis: Oye, qué bien canta esa gitana... parece que llora.

Y al quedar en silencio la escena, alumbrada por el reverberar de la luna, aparece Grabié y con toda su fuerza y todo su coraje, arroja una piedra con-

mulará, pero que la Tempranica se lo conocerá en la alegría de su cara.

Ante la insistencia de sus amigos que recelan de una novela amorosa, el conde D. Luis relata que andando a caballo por la sierra, tropezó el jaco, viniendo al suelo. En la caída se produjo una conmoción y desde allí fué conducido y asistido en la casa de la Tempranica, donde ya repuesto, se decidió a pasar unos días entre aquella gente. Durante su corta estancia en aquel rancho no se dió a conocer, pasando por un labrador rico, la Tempranica le tomó cariño y él a ella, pero el idilio tuvo que terminar y se marchó, dejando a Maria muy triste y con el alma rebosante de amor.

Mientras ellos cenaban, la Tempranica y Grabié aparecieron, este no ha sabido callar, ella, impaciente, quiere ver al amor de sus amores. Lo llama y con pasión le dice en frases dulces, rítmicas, con ese fuego de su raza, que le ama y que él lo sea todo para ella.

Te quiero porque me sale de los rincones del alma! Te quiero porque me sale del fondo de mis entrañas! y recela ella si será persona fina.

D. Luis mitiga su pena, pero al fin la desengaña.

Y llorando, muy conmovida se aleja contra su Grabié, que hace gestos de rabia con aquel hombre que tanto daño ha hecho en el corazón de su hermana.

Aparece un rancho de gitanos en un alto de la sierra, y allí vive y tiene su fragua el padre de la Tempranica. Es una escena animada con vida y color, desde donde se divisa a Granada, asentada como sultana mora, sobre el verdor de sus cármenes y la altanería de sus adarves y aljibes, arábes.

Trabajan allí en pintoresco conjunto los hombres, mujeres y niños de color de ladrillo.

Dando a los fueles de la fragua, entona Maria, la pobre enferma de amor, Zuzpiroz de mi pecho.

la fragua encienden, que pueden miz zuzpiroz más que los tuyos.

Luego Miguel el Lobito, endulza el pesar de su novia con sus palabras de miel y su buen corazón y Maria vence un tanto su antigua pasión.

Mientras todos se preparan para la fiesta de la unión de la Tempranica y el Lobito, éste recibe a D. Luis y a sus amigos, que desean ver la fragua, ignorantes de que allí vive Maria.

Y como la fragua no funciona el rombozo Lobito los invita para la fiesta y aceptan.

El rancho, en jerga, canta y baila. Maria, al notar la presencia de don Luis, canta:

Este hombre me quiere, por verme ha venido.

Y cuando se marchan los cazadores entona con pena disimulada:

A la mar por ser honda, no se van los rios, y detrás de sus ojos, no se van los mios.

Y con alegría le dice que D. Luis ha ido a verla, que la quiere.

Y Grabié que los ha escuchado le dice que D. Luis es marqués y que está casado y ante estas palabras ella decide ir a Granada, porque no quiere que su don Luis sea de otra.

La fiesta continúa y la Tempranica, canta, baila y llora.

En el último cuadro, aparece el carmen de D. Luis en Granada, quien con una mujer y amigos se hallan en la fiesta íntima.

María y Grabié salen cautelosamente por la calle de los arbustos y se quedan escondidos. Junto a ellos está el cochecito donde duerme el hijo de D. Luis y la Tempranica que entraba allí para ir algo malo, besa al niño, exclamando: tú me has quitado de ser vengativa.

Al retirarse los condes con el niño a su palacio, oyen cantar y dicen la mujer de D. Luis: Oye, qué bien canta esa gitana... parece que llora.

Y al quedar en silencio la escena, alumbrada por el reverberar de la luna, aparece Grabié y con toda su fuerza y todo su coraje, arroja una piedra con-

una estatua ideal del dolor animada por el soplo de un ángel.

Sealcomatú, quieras dijial fin. Luis, graduando lentamente sus palabras, se le espuso de lla hermanas, no dirás, noble mártir, que he tenido menos valor que tú para el sacrificio.

Blanca sintió que la razón se escapaba de su pensamiento, que sus ojos se nublaban y tembló toda.

—¿Qué tienes? ¿la preguntó?—  
—Nada, no es nada, confío en que Dios te dará la felicidad en cambio de tu bondad para mí. Alejándose lentamente, como si vacilara, con las manos extendidas, como una ciega, salió del cuarto de Luis.

Algunos pasos habia dado, cuando Luis oyó el ruido de un cuerpo al caer en tierra. Asiéndose a los muebles, pues su debilidad no le permitia andar, salió y vió a Blanca, tendido en el suelo.

Luis pidió socorro, y como si le faltaran fuerzas para presenciar la agonía de aquella alma, se volvió débilmente a su cuarto.

—¿Qué tienes? ¿la preguntó?—  
—Nada, no es nada, confío en que Dios te dará la felicidad en cambio de tu bondad para mí. Alejándose lentamente, como si vacilara, con las manos extendidas, como una ciega, salió del cuarto de Luis.

Algunos pasos habia dado, cuando Luis oyó el ruido de un cuerpo al caer en tierra. Asiéndose a los muebles, pues su debilidad no le permitia andar, salió y vió a Blanca, tendido en el suelo.

Luis pidió socorro, y como si le faltaran fuerzas para presenciar la agonía de aquella alma, se volvió débilmente a su cuarto.

—¿Qué tienes? ¿la preguntó?—  
—Nada, no es nada, confío en que Dios te dará la felicidad en cambio de tu bondad para mí. Alejándose lentamente, como si vacilara, con las manos extendidas, como una ciega, salió del cuarto de Luis.

## CAPITULO XXIV

### Heridas del alma

Aquellos que no hayan sufrido uno de esos golpes que cambian bruscamente el curso de la vida, no comprenderán lo que sufre Luis al quedar solo con el alma herida por un mortal desengaño. Su pensamiento era un caos donde se amontonaban las sombras en horrible confusión.

Sabeis lo que es ese amor, dulce, puro, tranquilo, que nace en el corazón del niño y con él va creciendo hasta convertirse en la pasión del hombre? Pues en ese amor que forma como una especie de costumbre, como una segunda vida, van resumiéndose todos los amores, todas las aspiraciones, todas las esperanzas.

Como la vida efrece en cada hora un nuevo dolor, al guardar el alma un sentimiento tan puro, hacia él se vuelve nuestra vista pidiéndole como una protección, como una esperanza que aleja el desaliento.

Luis habia conservado el recuerdo de Blanca como si él fuese la estrella de su vida, y cuando al verla la habia amado más, la luz se oscurecía.

Luis parecia loco.



# ELIXIR ESTOMACAL

DE SAIZ DE CARLOS

## CURA

El que padece del ESTOMAGO ó de los INTESTINOS es porque quiere. En gran parte del mundo está mento que se abre paso por sus propios méritos y lo recetan los médicos de todas las naciones. Nos referir de Saiz de Carlos, Tónico, Digestivo y Antigastrálgico, que cura el 98 por 100 de los enfermos que lo toman sean de más de 30 años de antigüedad.

El dolor de estómago, las acedias, aguas de boca y vómitos, ayuda á la digestión y tonifica, siendo preciso su uso para los que viven en países cálidos, porque evita la demacración y debilidad, tan frecuentes en esos climas equívocos.

La indigestión, dispepsias, estreñimiento, diarreas y disenterias, en niños y adultos, catarrs intestinales y cuantas enfermedades del aparato digestivo, ó van acompañadas de inapetencia y repugnancia para tomar alimentos.

La dilatación del estómago, la úlcera del estómago, la neurastenia gástrica, la hiperclorodía, la anemia y clorosis, con dispepsia ó gastralgia, ción; las cura porque aumenta el apetito, auxilia la acción digestiva, el enfermo come más, digiere mejor y hay mayor asimilación y nutración; las cura porque aumenta el apetito, auxilia la acción digestiva, el enfermo come más, digiere mejor y hay mayor asimilación y nutración.

El mareo de los que viajan por mar, por ser una afección cuyos síntomas se notan en el aparato digestivo, predominando las náuseas y los vómitos, se corrige con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos.

reza en las digestiones, causadas por disgustos, vida sedentaria y por excesos, se corrige con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos, y recobrará el estómago su normal estado, debe tomar el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos, y recobrará el estómago su normal estado, debe tomar el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos, y recobrará el estómago su normal estado.

Una comida abundante se digiere sin dificultad, con una cucharada del Elixir Estomacal, que es de agradable sabor, completamente inofensivo, aunque se use años seguidos, y el estómago queda fuerte y sano, á la vez que las aguas minero-medicinales y en sustitución de ellas y de los licores de mesa, pues evita las enfermedades del tubo digestivo, y principales de España, Cuba, Filipinas, México, etc.

Exíjase en las etiquetas de las botellas la palabra Stomachal, marca de fábrica registrada.—De venta: Serrano, 30, farmacia, MADRID; y en todas las farmacias de España, Cuba, Filipinas, México, etc.

El maestro Jiménez ha puesto á la obra una música apropiada y agradable; la inspiración del músico ha sabido vigorizar las melodiosas notas de su partitura con la fuerza y el fuego de la raza gitana. El dúo que cantan la "Tempranica" y don Luis es de una exquisita delicadeza; las paginas musicales más sobresalientes de la obra son el coro de los cazadores, y el del trabajo, en el segundo cuadro, en el que aparece la tribu de gitanos.

Pelicitamos, con calor y entusiasmo, al maestro Jiménez y al insubornable Romea, por la originalidad que han sabido dar á la obra estrenada anoche en nuestro teatro Principal.

La "Tempranica" como vivió y gustó á cuantos la vieron anoche, y el arte del teatro es ese; arte para llegar al público, para apoderarse de él, para interesarle, infundiendo en su alma colectiva regocijo ó sentimiento.

Jiménez y Romea consiguen esto fácilmente y con ello vuelven á darnos manifestaciones de su gran alma de artista.

La máquina fotográfica, puesta por Romea al servicio del teatro de la zarzuela de Madrid, no lleva más que placas de hora, así es que el cuadro, las más de las veces, se queda incompleto, como sucede en "El señor fouqué", que no alcanza el objetivo á todo lo que el público quiere ver.

En el Santo Sepulcro, al ofrecer el ejercicio de costumbre con el Señor expuesto.

Los profesores de la Academia de Música y Declamación de Santa Cecilia, Sres. Barrachina, Valor y Casasempere, contando con la valiosa cooperación de los Sres. D. Jorge Mira, D. Gonzalo Barja, don Víctor Llopis y don Miguel Miró, han organizado una misa en honor de su Patrona que se celebrará el sábado á las ocho de la mañana en el altar mayor de la parroquial iglesia de San Mauro y San Francisco.

Es tal la variedad en vinos de la casa Pedro Domecq que pasan de 200 clases. Desde el tanollado WELLINGTON á 500 pesetas la caja de 12 botellas, hasta el fino de 18 pesetas la misma cantidad.

Su escala de precios es tan extensa, que se acomoda á todos los gustos, á todas las fortunas y á todos los bolsillos.

Depilación eléctrica.—Único remedio para obtener la desaparición de los pelos de la cara. Exitos seguros.—Mallorquines, 1, pral. Valencia.

La voz de la verdad

Desde más de quince años los médicos curan con los únicos que curan cualquier enfermedad, venérea ó sífilis. Para más detalles léase el anuncio "Confiteor" en la página 19.

Remedio para la curación de las enfermedades de los animales.

Remedio para la curación de las enfermedades de los animales.

Remedio para la curación de las enfermedades de los animales.

Remedio para la curación de las enfermedades de los animales.

Remedio para la curación de las enfermedades de los animales.

Remedio para la curación de las enfermedades de los animales.

Remedio para la curación de las enfermedades de los animales.



"La Vanguardia", de Alicante, correspondiente al 17 del actual, publica un telegrama dirigido por el Alcalde de Alcoy al Gobernador Civil, en el que, después de participar haber comprendido una partida de prohibidos en casa particular, entendiéndose no constituir delito según sentencia del Tribunal Supremo de 28 Diciembre 1887 y 2 Julio 1889, se consulta si, no obstante ello, se da cuenta al Juzgado ó se impone corrección gubernativa.

Por las grabas que quiera atribuirse al telegrama por "La Vanguardia", no encontramos el chiste, pues el Alcalde no preguntó si son ó no juegos prohibidos, sino que conforme á la jurisprudencia citada, considerando que no existe el delito de juego de suerte, envite ó azar cuando el juego más ó menos accidentalmente en una merada particular, consultó si, á pesar de ello, daba cuenta al Juzgado ó la corrección gubernativamente.

Ya ve, pues, "La Vanguardia", que sus sabrosos comentarios son los que constituyen una graciosa plancha.

Hoy jueves se dará en la parroquial de Santa María, á la hora de costumbre, la absolución general de la Santísima Trinidad.

En el Santo Sepulcro, al ofrecer el ejercicio de costumbre con el Señor expuesto.

Los profesores de la Academia de Música y Declamación de Santa Cecilia, Sres. Barrachina, Valor y Casasempere, contando con la valiosa cooperación de los Sres. D. Jorge Mira, D. Gonzalo Barja, don Víctor Llopis y don Miguel Miró, han organizado una misa en honor de su Patrona que se celebrará el sábado á las ocho de la mañana en el altar mayor de la parroquial iglesia de San Mauro y San Francisco.

Es tal la variedad en vinos de la casa Pedro Domecq que pasan de 200 clases. Desde el tanollado WELLINGTON á 500 pesetas la caja de 12 botellas, hasta el fino de 18 pesetas la misma cantidad.

Su escala de precios es tan extensa, que se acomoda á todos los gustos, á todas las fortunas y á todos los bolsillos.

Depilación eléctrica.—Único remedio para obtener la desaparición de los pelos de la cara. Exitos seguros.—Mallorquines, 1, pral. Valencia.

La voz de la verdad

Desde más de quince años los médicos curan con los únicos que curan cualquier enfermedad, venérea ó sífilis. Para más detalles léase el anuncio "Confiteor" en la página 19.

Remedio para la curación de las enfermedades de los animales.

Remedio para la curación de las enfermedades de los animales.

Remedio para la curación de las enfermedades de los animales.

Remedio para la curación de las enfermedades de los animales.

Remedio para la curación de las enfermedades de los animales.

Remedio para la curación de las enfermedades de los animales.

Remedio para la curación de las enfermedades de los animales.

Remedio para la curación de las enfermedades de los animales.

Remedio para la curación de las enfermedades de los animales.

Remedio para la curación de las enfermedades de los animales.

Remedio para la curación de las enfermedades de los animales.

Remedio para la curación de las enfermedades de los animales.

Remedio para la curación de las enfermedades de los animales.

## PIANOS

Marcas "Gaveau" de París, "Estela" de Barcelona y "Gmez" de Valencia.

La acreditada ESTELA (antigua casa de Bernareggi), es digna de competir con las fábricas extranjeras de reconocida fama, tanto por sus condiciones artísticas como por su solidez.

La buena calidad del sonido, su igualdad en toda la extensión del teclado, la facilidad del mecanismo, repetición, etcétera, todas estas excelentes cualidades hacen que estos instrumentos hayan llegado al último grado de perfección.

DEPÓSITO Y ALMACEN. STO. TOMAS, 33, ALCOY. Catálogos ilustrados gratis á quien los pida.

MOTOR. Se desea comprar uno de gas de la fuerza de un caballo. Informes en esta Administración.

Clase de Idioma Francés. DIRECTOR D. Severino Gisbert. SAN CRISTOBAL, 2, ENTRESUELO. Horas de clase.—De una y media á tres de la tarde. Clases á horas convencionales. Lecciones á domicilio para las señoritas. La matrícula estará abierta todos los días durante las horas de clase.

por Telegrafo

INFORMACIÓN ESPECIAL DE NUESTRO CORRESPONSAL SR. PUIG. La crisis española.

Paris.—El "Diario de los Debates", en un artículo que consagra á la crisis ministerial de España, dice que falta averiguar ahora si el haber reiterado dos veces el Rey su confianza al Sr. Sagasta le da bastante autoridad en las Cámaras para triunfar de las dificultades que en ellas le esperan.

Desde Gibraltar. Gibraltar.—La escuadra inglesa del Canal ha zarpado de este puerto con rumbo á Lisboa, donde permanecerá una semana, prosiguiendo después su viaje á Inglaterra.

Las noticias de Tetuán acusan que reina allí completa tranquilidad, habiendo desaparecido todo temor ante la sumisión de la cabila insurrecta. Buen porvenir. Madrid 19 (12 25).

Se ha fijado la gente política, hasta ahora, en el estado de las fuerzas parlamentarias del Congreso, y en el último Consejo de ministros, no sólo tuvo en cuenta el Gobierno su situación en la Cámara popular, sino la estadística que arroja la distribución de fuerzas en el Senado.

Como es natural, se procuraron los datos numéricos, para formar juicio, y hoy que convenir que, aun pecando de inexactitudes, es peor su situación en la Alta Cámara que en el Congreso.

He aquí los cálculos oficiales: Ministeriales . . . 130 senadores. Oposiciones . . . 190

Total . . . 320 senadores.

Los conservadores. Madrid 19 (13 10).

Conservadores muy significados afirman que su jefe, el señor Sitwela, no modifica ni modificará en lo más mínimo ninguna de las declaraciones contenidas en su discurso de bodas con el señor Maura.

Antes al contrario—decían—lo ratificará absolutamente todo, acentuando la nota de oposición, porque entiende que el actual Ministerio carece, como el anterior, de programa y de vitalidad y no mira á horizonte alguno de positivo provecho para el país.

Las Cámaras. Madrid 19 (16 45).

El gobierno ha hecho su presentación en las Cámaras, explicando el Sr. Sagasta las causas de la última crisis y el proceso para solucionarla.

Senado. Madrid 19 (17 30).

El marqués de Tejada Valdosa, ha anunciado en el Senado el debate político.

Congreso. Madrid 19 (18 40).

El Sr. Romero Robledo ha planteado en el Congreso el debate, rebatiendo las afirmaciones del Sr. Sagasta hechas al explicar todo el proceso de la crisis.

Reina gran animación política con motivo del discurso del Sr. Romero Robledo.

Imp. del HERALDO DE ALCOY



SERVICIO DE NUESTRO CORRESPONSAL D. LÓPEZ. Madrid 19 (16 45).

Interior 4 por 100 contado . . . 73'45. Id. fin de mes . . . 73'50.

Amortizable 5 por 100 al contado . . . 93'65. Id. fin de mes . . . 93'55.

Carpetas, contado . . . 93'55. Id. fin de mes . . . 93'65.

Exterior 4 por 100 . . . 93'65. Banco de España . . . 486'50.

Comp. arrendataria de tabacos . . . 409'00. Banco Hip. . . 102'00.

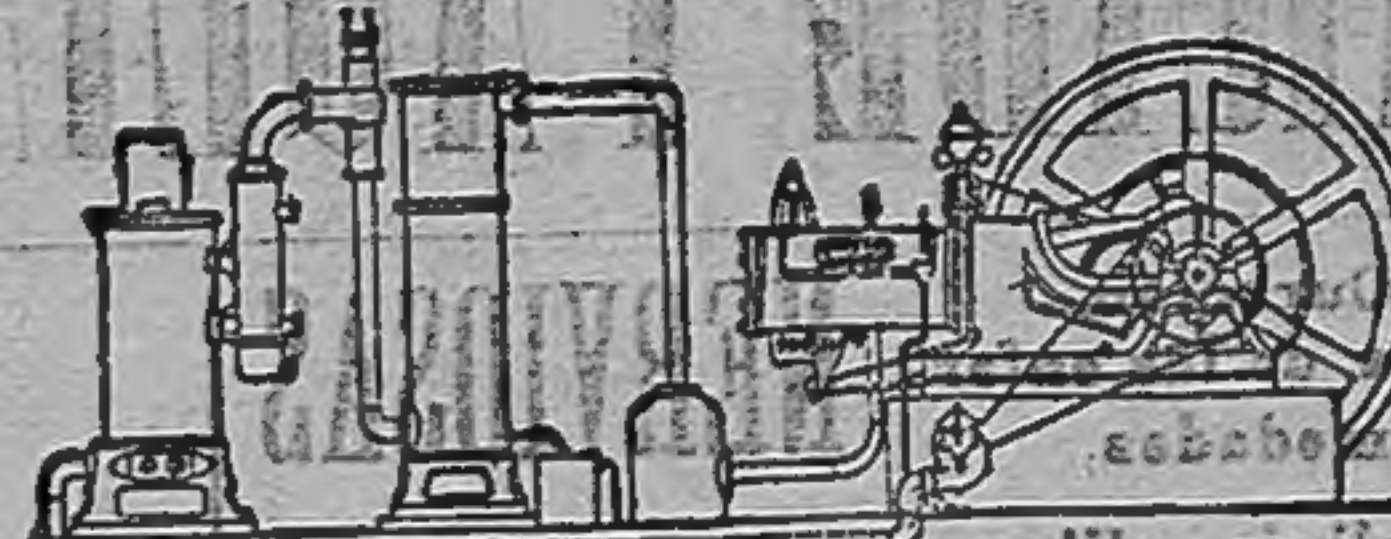
Id. . . 4 por 100 . . . 100'40. París á la vista . . . 33'05.

Londres . . . 33'92.

ESPECTÁCULOS

TEATRO PRINCIPAL.—Función para hoy jueves, á las ocho en punto. —El Mississippi.—La Manta Zamorana (estreno).—La Tempranica.

Imp. del HERALDO DE ALCOY



La fuerza motriz más económica. Motores "BENZ" á gas pobre.

Con generador que produce. Consumo máximo por hora y caballo: 600 á 800 gramos de carbón de antracita.

! equivalente á un gasto de 24 á 5 céntimos! Se sirven motores con generador desde 4 hasta 75 caballos.—Instalación sencilla, sin peligros ni molestias de ninguna clase.—Referencias de primer orden.

Richard Gans, Madrid. Principales, 82.

Motores á gas "BENZ", id. á gasolina, id. á petróleo, id. eléctricos y dinamos.

## VINOS DE MESA

CLARETE DE LA CANAL.	docena botellas sin casco. Plas. 3
BENEJAMA SECO . . .	una . . . 0'25
	docena . . . 2'25
VINAGRE PURO DE VINO BLANCO	una . . . 0'25
	docena . . . 2'25
TINTO	una . . . 0'25
	docena . . . 2'25

Se sirve á domicilio avisando al depósito, calle de Arias Miranda, 1, (antes Casablanca).

## PEDRO DOMECCO

CASA FUNDADA EN 1730. JEREZ DE LA FRONTERA.

## VINOS SUPERIORES DE JEREZ

El mejor COGNAC de España. Jerez Espumoso Champagne Domecq.

Agente exclusivo para toda esta provincia. JOSE GÓMEZ QUINTERO.—San Fernando, 25.—Alicante

## SE ARRIENDA

el edificio situado en San Jorge, ó desmote.

Darán razón, San Francisco, 19.

## ZOTAI

Remedio para la curación de las enfermedades de los animales.

Remedio para la curación de las enfermedades de los animales.

## Pañería Moderna

San Cristobal, 2. Frente á la Puerta Nueva.

Gran surtido en novedades de pañería. Especialidad en estambres, vicuñas, gergas, trietos y armures, todo á precios verdaderamente económicos.

Remigio Sanz

PRECIO, 8 REALES EL BOTE



## LA SALUD A DOMICILIO--LA MARGARITA EN LOECHES

Como purgante, a las dos horas de la comida. El agua puede conservarse sin perder sus virtudes.

Antibiliosa, antiescrofulosa, antihéptica, antisifilítica, antiparasitaria y, MUY RECONSTITUYENTE. Con esta agua de uso general hace CINCUENTA AÑOS se tiene LA SALUD A DOMICILIO. Premia siempre la primera con diplomas, grandes medallas de oro y distinciones. Depósito central: Jardines, 15, bajos, Madrid. Prevenirse contra anuncios de aguas LLAMADAS naturales y que pretenden ser iguales y aun mejores, y dicen que no irritan, y es porque carecen de fuerza: la de LA MARGARITA se adapta a TODOS los estómagos, no irrita, y mezclándola con agua resulta aún MUY superior a las similares. Aunque como purgante no tiene igual el agua de LA MARGARITA, sus condiciones terapéuticas tampoco. Hecho el análisis por Mr. HALDY, químico ponente de la Academia de Medicina de París, fué declarada esta agua la mejor de su clase, y del minucioso reconocimiento practicado durante seis meses por el reputado médico Dr. D. Manuel Sáenz Iñez, acudiendo a los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aun más abundantes, resulta que LA MARGARITA DE LOECHES, es entre todas las conocidas y que se anuncian al público, la más rica en sulfato sódico y magnésico que son los más poderosos purgantes, y la única que contenga carbonato ferroso y manganeso, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes. Tienen las aguas de LA MARGARITA doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares y es tal la proporción y combinación en que se hallan sus componentes, que las constituyen en un específico irremplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías principales de todas partes. SU GRAN CAUDAL DE AGUA, de que carecen las demás aguas, le permite tener un GRAN ESTABLECIMIENTO DE BAÑOS abierto del 15 de Julio al 15 de Setiembre. Pedir prospectos y hojas clínicas que se entregan gratis, Madrid, Jardines, 15, bajos. Es tal su aceptación por sus grandes resultados terapéuticos, que en el último año se han vendido MAS DE DOS MILLONES DE PURGAS.

## ELIXIR DE GUAYACOL DEL DR. TORRENS

### PRIMER PREPARADO DE GUAYACOL EN FORMA DE ELIXIR

Medicamento heroico para la curación de la **TISIS PULMONAR**. De resultados seguros para combatir las **Toses pertinaces**, enfermedades del **pecho**, **catarros de los bronquios**, **resfriados antiguos**, etc. Muy útil en la **convalecencia de la pulmonía**. En la inmensa mayoría de casos basta consumir solo **UNO O DOS** frascos para alcanzar la **COMPLETA CURACION**. Los resultados son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un **SIMPLE RESFRIADO O CATARRO**. «El Elixir de Guayacol del Dr. Torrens» vistas numerosas decepciones de planes terapéuticos racionalmente dirigidos a combatir la **tuberculosis pulmonar crónica**, ha sido especialmente el objeto de mis observaciones, sorprendiéndome con inusitada satisfacción los rápidos y poderosísimos efectos favorables que con su empleo obtuve. Dr. J. Luis Vidal. «El Elixir de Guayacol Torrens» debido a su preparación especial, es el mejor remedio de la tuberculosis, pues sin duda alguna, aminora los padecimientos de los tísicos y detiene la marcha del proceso tuberculoso. Dñs. Valls, Gualbez, Espinós, Vidal y Llobregat. «El Elixir de Guayacol Torrens» al contrario de lo que sucede con los demás balsámicos, descongela rápidamente el parénquima pulmonar y por ello es útil, no sólo en las pulmonías, sino en todas las bronquitis y hasta en las hiperemias del pulmón. Dr. Valls. «El Elixir de Guayacol Torrens» es la mejor preparación conocida para combatir con éxito las afecciones del aparato respiratorio. Dr. Quilis. «El Elixir de Guayacol del Dr. Torrens» es un preparado utilísimo en las afecciones de las vías respiratorias, y que vale la pena sea conocido de los médicos, pues puede reportarles grandes beneficios. Dr. Luis Valls. El éxito alcanzado con el «Elixir de Guayacol Torrens» ha sido tan satisfactorio, que no he dudado un momento en hacerlo público y manifestárselo al Doctor Torrens. Emilio Gualbez, licenciado en medicina y cirugía. Llamo la atención de los médicos y enfermos sobre la utilidad indiscutible del «Elixir de Guayacol Torrens» en la tuberculosis, pues llena mejor la indicación morbosa que otro medicamento antiséptico pulmonar. Francisco A. Llobregat, licenciado en medicina y cirugía. He usado en varios casos el «Elixir de Guayacol Torrens», en dos de ellos en unión de otros compañeros de consulta, y siempre he obtenido brillantes resultados. Dr. Tomás Babiera. He obtenido muy buenos resultados en cuantos casos he empleado el «Elixir de Guayacol Torrens», no sólo en el curso de las afecciones agudas y crónicas de las vías respiratorias, sino en la convalecencia de las mismas. Dr. Paulino Valiente. He ordenado infinidad de veces el «Elixir de Guayacol Torrens», y me cabe la satisfacción de hacer público que en todas ellas he obtenido un éxito completo. Dr. Pérez Castillo. NOTA. Otra preparación con el mismo nombre de **Elixir de Guayacol** se ha hecho posteriormente, pero su composición es distinta del **Elixir de Guayacol del Dr. Torrens**. A la clase médica y al público dejamos la apreciación de las diferencias y el juicio que de ellos formen. Para la venta: Farmacia del Dr. Torrens, plaza del Mercado, núm. 73, Valencia; junto a la Droguería de La Luna. En Alcoy, D. Camilo Pérez, San Lorenzo 3 y la señora Viuda de R. Alfonso; Mercado 20 y 22.

## EL JARABE PAGLIANO

Por el Prof.

GIROLAMO PAGLIANO

### NERVIOS NERVIOSAS

Curación segura de las enfermedades tomando el acreditado elixir polibromurado Bertran. (11 años de gran éxito) Producto único en España para curar la **epilepsia** (mal de San Pau), **histerismo**, **base de San Vito**, **neuralgias rebeldes**, **migración**, **palpitaciones de corazón**, **vértigos**, **temblores**, **agitación nocturna**, **desvanecimientos**, **insomnios**, **asma** y demás accidentes nerviosos. Venta en Barcelona: Farmacia Bertran, plaza de Llanqueras, número 2. En Valencia: Farmacia del Dr. Costas, Sombreceria 5.

### ÉXITO COLOSAL

## Emulsión Española DEL DOCTOR TRIGO

Premiada en las Exposiciones de París y Niza

Con el uso de la Emulsión del Dr. Trigo de aceite puro de hígados de bacalao, se obtienen absolutamente los mismos resultados que empleando la más acreditada de las extranjeras y se gasta mucho menos dinero. El mejor remedio para combatir la escrofula y el raquitismo.

Esta Emulsión se vende en toda España.

### TÓNICO-RECONSTITUYENTE y ANTINEURASTÉNICO

(ELIXIR MEDINA DE DAMIANA COMPUESTO) Este medicamento, tan recomendado ya hoy por la clase médica, por los maravillosos resultados que está produciendo, reanima la **nutrición nerviosa**, combate la **depresión mental**, producida muchas veces por **excesivo trabajo intelectual**, siendo de efectos seguros en la curación de la **anemia**, **debilidad nerviosa**, **empobrecimiento orgánico**, **convalecencia de enfermos** **lades graves**, **raquitismo**, **escrofula**, **fosfatúria**, **tonificando los centros nerviosos y el corazón**, y constituyendo el más poderoso remedio contra la **neurastenia**. Pídale siempre **Elixir Medina de Damiana compuesto**. FARMACIA DE MEDINA, SERRANO, 36, MADRID

### IMPRENTA DEL

## HERALDO DE ALCOY

En este establecimiento se hacen toda clase de impresos a precios sumamente económicos. Arias Miranda, 1, bajos

Es el mejor depurativo y refrescante de la sangre 60 años de éxito consecutivo es la mejor garantía de su eficacia. Exhíbase la marca de fábrica registrada, cuyo dibujo, en azul celeste, tiene la firma en negro de "GIROLAMO PAGLIANO". Agentes en España: J. URIACH Y C., Barcelona

## PEDRO DOMECQ

Cosechero, Almacenista y Extractor de Vinos

JEREZ DE LA FRONTERA

(CASA FUNDADA EN 1730)

Autorizada para el uso de las armas reales por Real Orden de 18 de Octubre de 1824.

DESTILADOR de aguardiente puro de vino, estilo COGNAC, FINE CHAMPAGNE

MARCAS: Una, Dos y Tres cepas, y Extra.

### COGNAC DE PEDRO DOMECQ.

en todos los cafés, casinos, círculos, fondas, hoteles y restaurantes, exhibiendo las etiquetas UNA, DOS, TRES CEPAS, EXTRA y FUNDADOR, con su escudo de armas.

## PASTILLAS BONALD

CLORO-BORO-SÓDICAS CON COCAÍNA

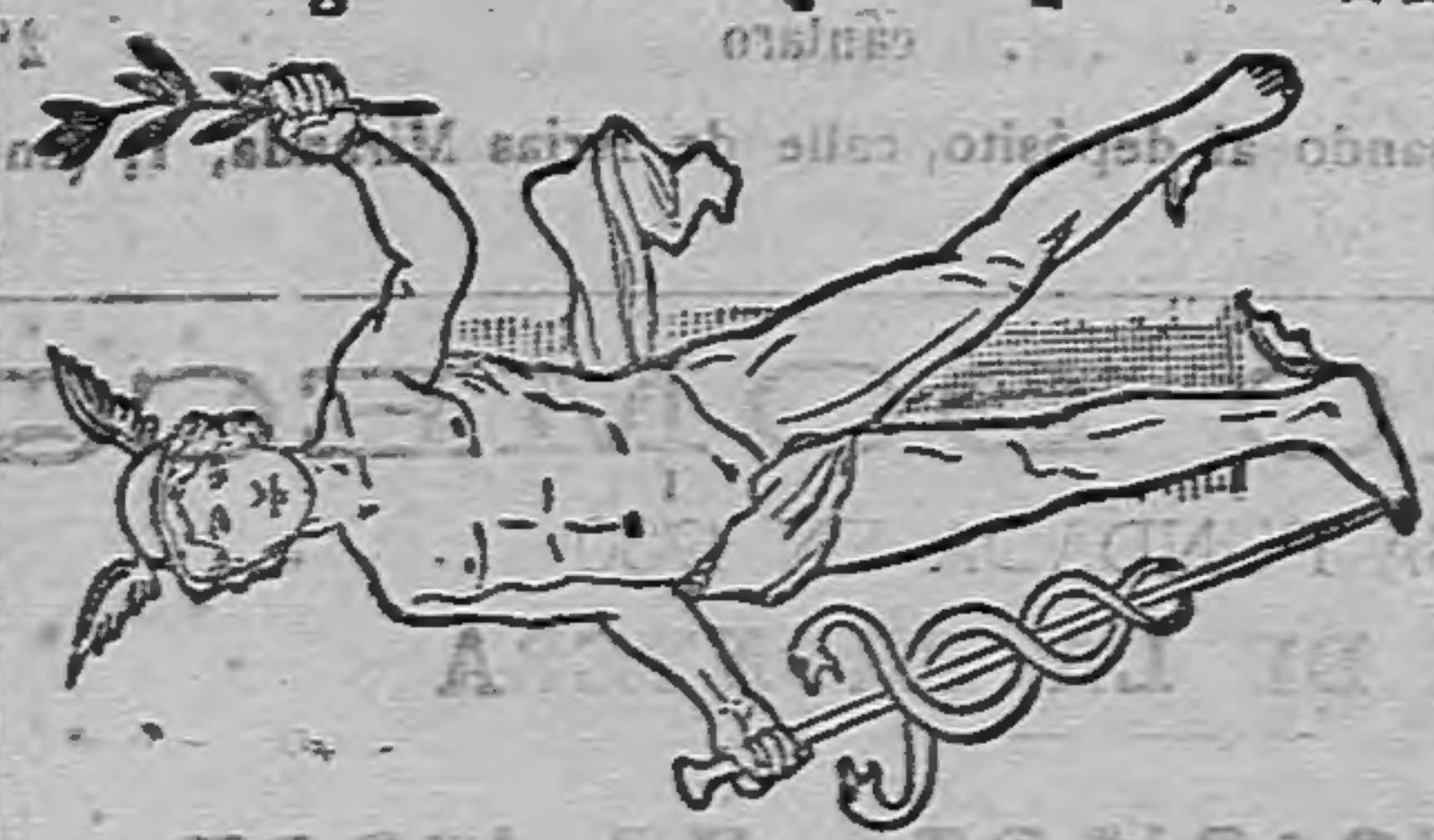
De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y la garganta: Tons, ronquera, dolor, inflamaciones, pícor, aftas, ulceraciones, sequedad, granulaciones, afonía producida por causas peritricas, fetidez del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron de su clase en España y en el extranjero.

### Acanthea Virilis ELIXIR ANTIBACILAR BONALD

DE (Thiocol cinamo-vanádico fosfoglicérico) Combate las enfermedades del pecho. Tuberculosis incipiente, Catarros bronconeumónicos, laringo-faríngeos, infecciones gripales, palúdicas, etc. PRECIO DEL FRASCO 5 Ptas. De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Gorguera) 17. Madrid. En Barcelona Gignás, 5.

### ANUARIO DEL COMERCIO ESPAÑA

CUBA, PUERTO RICO, FILIPINAS, TERRITORIOS MEXICANOS Y PORTUGAL. Vigésimacuarta edición, 1902. (BAILLY-BAILLIÈRE). Ilustrado con los mapas de las 49 provincias de España y el de Portugal. Publicado en Madrid de 1898 en la Exposición de París, 1889 Gran Diploma Honorario en la Exposición Internacional de Madrid de 1889. La más autorizada obra en el comercio internacional de España. Se vende en todas las librerías de España y en las de Portugal. Precio: 25 pesetas (frasco de porteo). Se halla de venta en la Librería editorial de Bailly-Baillière & Hijo, Plaza de Santa Ana, núm. 10, y en las principales del mundo.



### PÁGINAS SUELTAS

POR Julio Puig Pérez

Se vende en la Administración de este periódico a UNA peseta el ejemplar.